



## LORENZO SÁEZ CASTRILLO



2011. Lorenzo Sáez en Sorbas (Almería).

Nace en Santa Gadea del Cid (Burgos) el 28 de febrero de 1954.

Se inicia en la espeleología en enero de 1970, fundando, junto con Ángel Tajadura, Luis Hernández, José Ignacio Marín y Carlos López, el "Amadís de Gaula" que, dos años después, pasará a ser el Grupo Espeleológico Niphargus, el cual presidirá durante los periodos 1972 a 1974 y 2000 a 2004.

Se ha especializado en topografía, fotografía subterránea y documentales en vídeo. Es uno de los creadores del blog [www.espeleofoto.com](http://www.espeleofoto.com)

En 1970 recibe, junto con los compañeros cofundadores del club, el segundo premio



1970. En la cueva Mayor de Atapuerca (Burgos).  
Foto: Socorro Sáez.

nacional de investigaciones científicas por el proyecto "El Altómetro", que proporciona lectura directa y que está basado en el teodolito.

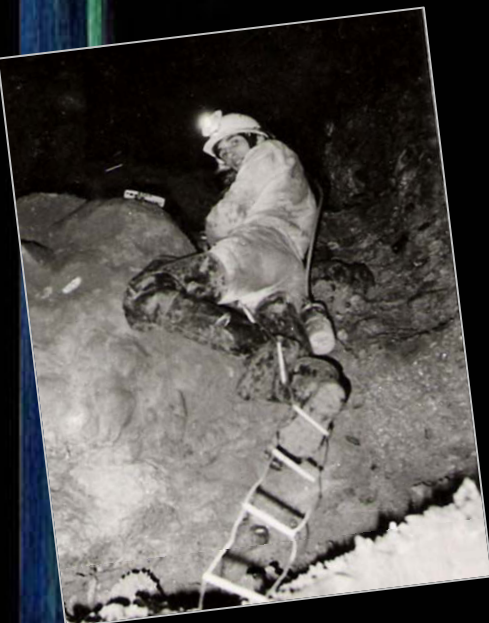
Entre sus primeras actividades figuran la exploración y topografía de las cuevas de Atapuerca y el descenso, con escalera de cuerda de cáñamo con travesaños de palo de escoba, a la sima de los Huesos (el yacimiento más importante del mundo con restos humanos del Homo heidelbergensis, del pleistoceno medio). También destaca, entre otras muchas, la exploración y topografía de cavidades del sector de Valdenoceda (Burgos), la cueva Peluda, en la Trinchera del Ferrocarril, a Atapuerca, la sima Covanegra y la cueva Comparada (Burgos).

En 1979 y 1980 lleva a cabo una serie de visitas a cavidades francesas invitado por el Spéléo Club de Montpellier.

1979. Descendiendo en torno el Aven du Mas Raynal (Francia). Foto: Ana Santamaría.



1975. En la cueva de Fuentemolinos (Burgos).  
Foto: Ricardo Blanco.



1993. Cena tras el Certamen Internacional de Cine de Espeleología y Descenso de Cañones. Con Lorenzo, su compañero del Niphargus "El Abuelo", Federico Ballesta, documentalista y Sid Perou, realizador del National Geographic.

Tras unos años de inactividad, reemprende las exploraciones en 1993 con la grabación de un documental en el Valle de Losa (Burgos), zona de trabajo del GE Niphargus, vídeo al que seguirán otros muchos dedicados a los trabajos y actividades del grupo.

En la década de los 90 sigue con sus exploraciones y topografías en cavidades de la zona cántabra de Vega de Pas y los sistemas de cuevas El Coterón, Len del Cañao y Empresucas. También con sus documentales en la surgencia del Churrón y el sumidero de la Millajo, entre otros.

En la década del 2000 destaca la desobstrucción de la surgencia del Trifón, cercana al complejo Piscárciano - Vacas - Arenas. También las topografías de las cavidades exploradas por el grupo en la zona de Vega de Pas.

2003. En el encuentro anual de "las familias" que organiza cada año el GE Niphargus. De izquierda a derecha: Lorenzo, Ramón Pablo, Chavi, José M<sup>a</sup> Taja y "el abuelo". Foto: Rafael Zaldivar.



1999. En la cueva del Soplao antes del cierre.  
Foto: Daniel Bautista.



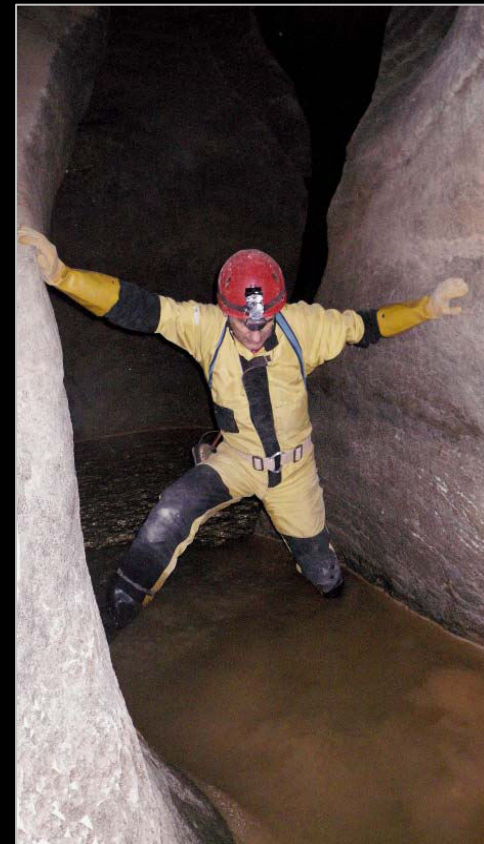


2008. Lorenzo en una de sus múltiples incursiones a la cueva de Fuentemolinos (Burgos). Foto: Roberto F. García.

Lorenzo aplica su especialidad profesional como técnico de sonido a diversos proyectos espeleológicos, como el doblaje de vídeos extranjeros, la grabación de un CD de música con las canciones más tradicionales del grupo o la organización de un concierto en la base de la sima Covanegra con el grupo musical Animalversión.



2009. En la cueva de las Vacas de Hoz de Arreba (Burgos), impartiendo un curso de fotografía. Foto: Lorenzo Sáez.



2011. Lorenzo en el karst de yeso de Sorbas (Almería). Foto: Roberto F. García.



2011. Algunos miembros del Espeleofoto en Francia. De izquierda a derecha: Lorenzo Sáez, Sabino Orbegozo, Roberto F. García y Bernard. Foto: Bernard.

En el 2008, a raíz de una incursión a la cueva de Fuentemolinos (Burgos) con su compañero Roberto F. García, surge la idea de crear un blog para compartir con todos su obra fotográfica. Posteriormente lo abrirán a los fotógrafos que quieran unirse a la iniciativa.



2011. En la Grotte de la Duché (Montagne Noire, Francia). Foto: Roberto F. García.



2011. Lorenzo en la cueva la Galiana (Soria). Foto: Roberto F. García.



2012. En la cueva del Agua (Soncillo, Burgos). Foto: Roberto F. García.



2011. Los cinco fundadores del GE Niphargus junto a la madrina del grupo: Charo. De izquierda a derecha: Carlos López, Angel Tajadura, Lorenzo Sáez y José Ignacio Marín. Agachado: Luís Hernández.

Desde 2008 y hasta la actualidad llevan a cabo una gran e importante actividad espeleofotográfica participando en exposiciones, concursos y encuentros internacionales, como el organizado en el 2011 por La Salle 3D, grupo considerado el mejor del mundo en su especialidad.

Tanto Lorenzo Sáez, como Sergio Laburu y Roberto F. García, miembros del Espeleofoto, han obtenido premios en diversos concursos de fotografía y una muestra de sus obras ilustran el Qui és qui.

En los últimos años ha realizado trabajos fotográficos en las cuevas de Sorbas (Almería), la Higuera (Murcia), el Murallón (Jaén), Valporquero (León), Los Franceses (Palencia), el Soplao (Cantabria), Galdames (Vizcaya), la Galiana (Soria), Enebralejos (Segovia), Mina de Bustarviejo (Madrid), l'Aguzou, Geant de Cabrespine y Canaletas (Francia) y un largo etc.



2010. Cueva de Fuentemolinos. Foto: Lorenzo Sáez.



2011. Cueva la Galiana (Soria). Foto: Lorenzo Sáez.



2012. Sima Tximua (Navarra). Foto: Lorenzo Sáez.



2012. Con José M<sup>a</sup> Velasco y Cristina Pineda en la cueva Charanda II (Sierra de la Tesla, Burgos). Autofoto.

Datos proporcionados por:  
Lorenzo Sáez

[geniphargus@hotmail.com](mailto:geniphargus@hotmail.com)

[www.niphargus.net](http://www.niphargus.net)

[www.espeleofoto.com](http://www.espeleofoto.com)

Fecha de publicación: 28.11.2013