

VÍCTOR FERRER RICO

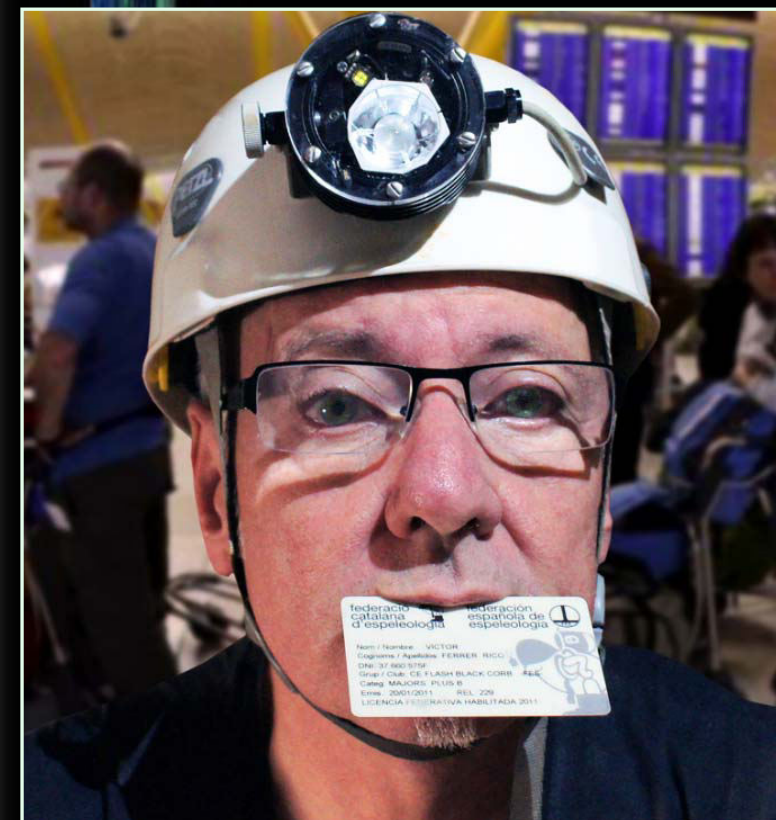
Neix el 5 de juny de 1954 a Quesa (València).

S'inicia a l'espeleologia el 2 de juliol de 1968.

És el vicepresident i soci fundador del club de fotografia subterrània Flash Black Corb i vocal de publicacions de la Federació Catalana d'Espeleologia. Membre Honorífic de Conflent Spéléo Club de Prades (1987) i de l'Espeleo Corb de Corbera de Llobregat (2005).

S'ha especialitzat en topografia, publicacions, fotografia i vídeo.

És soci fundador del Centre Excursionista la Llagosta (1969) on va crear i editar la revista *Camins* de contingut espeleològic.



2012. Víctor Ferrer.



Victor Ferrer. Cova de Les Dones (València)



1968. El Víctor Ferrer a la boca de l'avenc del Daví (Sant Llorenç, Barcelona).

Ha estat membre del GIE de Granollers (1970) i de la SES del Club Esquí Puigmal (1971-1973).

El 1974 ingressa al GES del Club Muntanyenc Barcelonès, del que és president (1986) i director de la revista *Sota Terra* (1980-2000). Un any després crea, dins el mateix grup, la secció de fotografia subterrània Flash Black Corb que, el 2005, passa a tenir entitat pròpia com a club.



1974. El Víctor a la cova gelada Casteret (Osca) i a Campgràs (Barcelona).



1976. Fent pràctiques amb el bot pneumàtic a Sant Miquel del Fai (Barcelona).



1975. Amb Joan Borràs, Antoni Beneito, Vicenç Nebot i Gemma Castarlenas a la cova de Sant Josep (La Vall d'Uixó, Castellò).

Posseeix una llarga llista d'exploracions, algunes primeres, descobertes i/o topografies. Destaquem:

Travessia Meandrico/Fuente de Escuaín (Osca); Sima GESM (Màlaga); Torca del Jou de Cerredo (Astúries); Sima C-9 del Torrente de la Payón (Osca); Ormazorretako Leizea II-Larretxikiko Leizea II (Nafarroa); Sistema Tonio Cayuela (Cantàbria); Pagomariko Leizea (Nafarroa); Torca de los Jous del Agua (Astúries); Sima de la Higuera (Pliego, Múrcia) i Mortero de Astrana (Cantàbria). A França: Cova de Fullà, Grotte Lachambre; Goule de Foussoubie, Grotte d'En Gorner, Aven d'Orgnac, Pierre Saint Martin i Lonne Peiret. La Gua Salukan (Indonèsia) i la Cueva Santo Tomás (Cuba).

1977. A la Gouffre d'Aphanicé (França) amb A. Montoriol i J. Borràs.



1986. A la sima del Campillo (València).

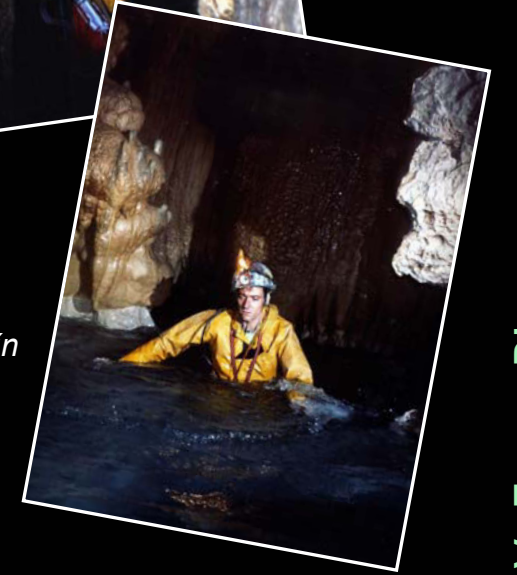


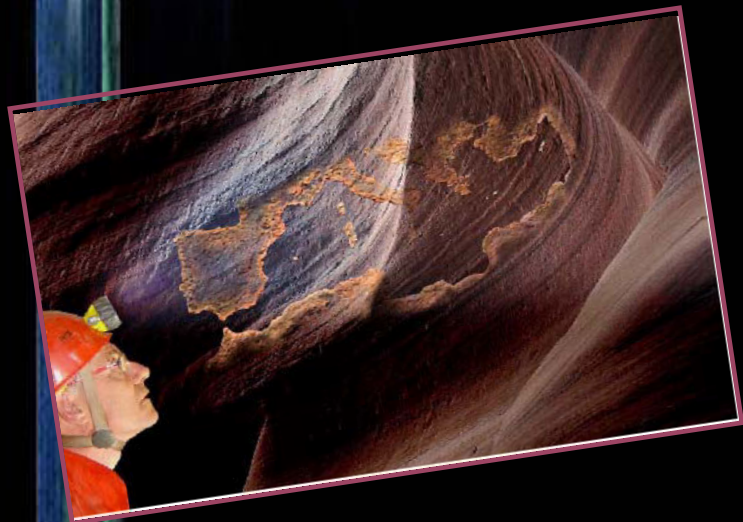
1977. Gouffre Berger (França) amb A. Montoriol i R. Montoriol.



1984. C-16 (-910m). Massís central Pícs d'Europa.

1984. A les Fonts d'Escuaín (Osca).





2005. Víctor Ferrer amb Michel Siffre i Alfonso Ruíz al Congrés de Narbonne.



2010. Congrés de Casola (Itàlia). La Salle: Marie i Michel Renda, Armando Lazzari i Antonio Danielli. Flash Black Corb: Maite Cádiz, Víctor Ferrer i José Polo. Jabí Trenzas, de Kordas.

Víctor Ferrer és creatiu publicitari, dissenyador gràfic, fotògraf, dibuixant i editor. Als 16 anys comença la seva activitat creadora i durant més de 40 treballa per importants agències i clients i en conegudes campanyes publicitàries.

El 2005 és un any decisiu per ell: presenta a Narbona (França) el seu primer llibre *Grandes cuevas y simas del Mediterráneo*, amb un recorregut fotogràfic que comença a Gibraltar i culmina a Catalunya i nord de França.

És en aquest acte de presentació que coneix als espeleòlegs Michel Siffre i Michel Renda. Els dos l'encoratgen a seguir amb la seva tasca com fotògraf subterrani i l'animen a publicar un segon llibre dedicat al Mediterrani francès.

Aquest primer contacte és l'inici d'una estreta relació entre el Flash Black Corb i els millors fotògrafs subterranis que es constituïran com el grup

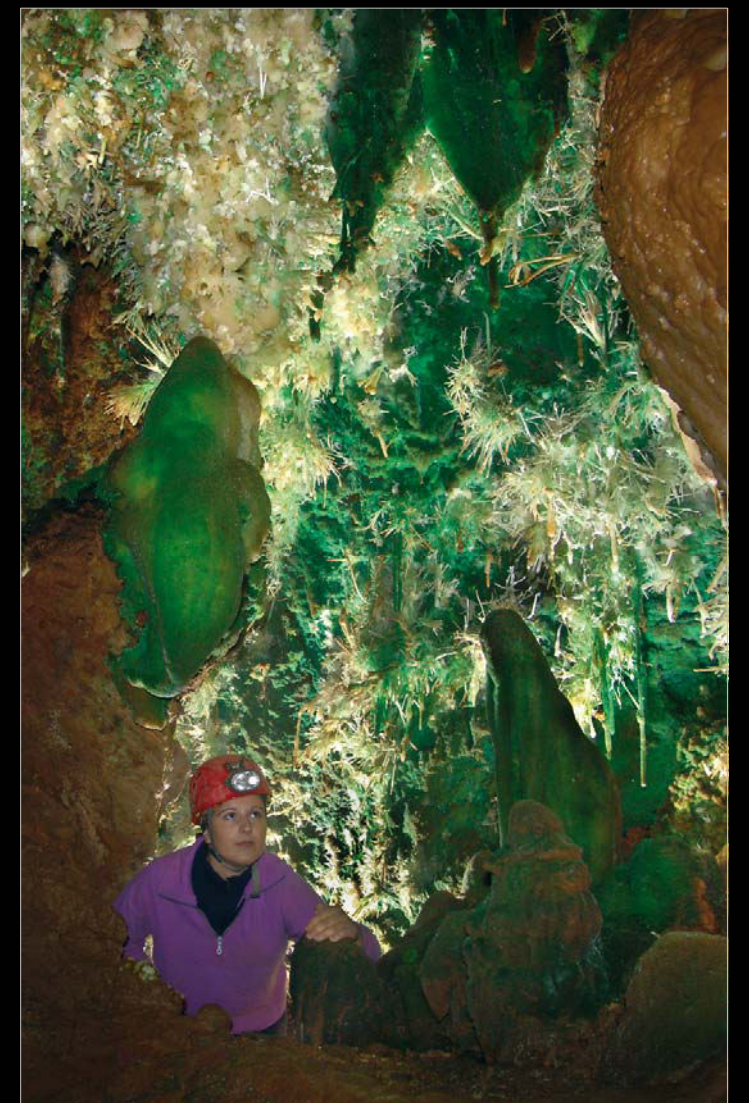
La Salle International Team Photo 3D.

Aquell mateix 2005 Renda convida al Víctor a visitar La cova de *Les Pousselières* (La Montagne Noire, Llenguadoc), una de les cavitats estrelles de la que serà la seva segona obra *Grans cavitats mediterrànies (Llenguadoc i Rouergue)*, que es publicarà el 2010.

L'agost del 2007 inicia la seva campanya a Itàlia fotografiant, a l'illa de Sardenya, el *Complesso Carsico de Codula di Luna, Su Palu-Su Spiria i Grotta di su Bentu-Sa Oche*, entre altres.

El juny del 2010 Víctor Ferrer anuncia al seu blog que deixa les agències de publicitat. "Ha arribat el moment del canvi" - afirma - i diu que vol seguir pel seu compte el camí que més li agrada: el dels projectes espeleològics i el de la fotografia subterrània.

2011. Exposició itinerant a Saragossa "Grandes Cuevas y Simas del Mediterráneo" que conté 22 grans plafons de fotografies.



2007. Grotte de la Montagne Noire, (Llenguadoc, França).



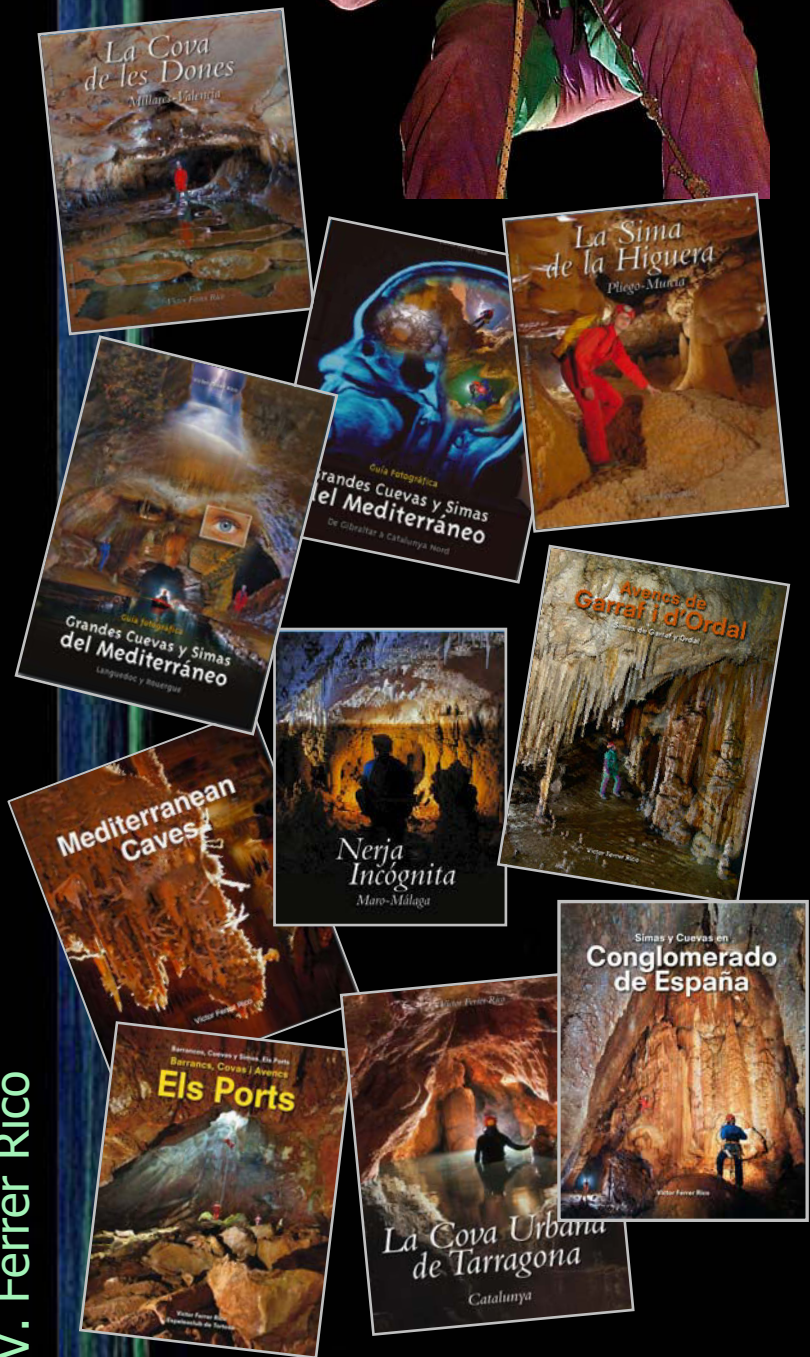


S'especialitza en la tècnica 3D i col·labora amb l'equip francès *La Salle* amb les fotos 3D que inclou al seu llibre *La sima de la Higuera (Pliego, Múrcia)*. També divulga aquesta tècnica a través d'un calendari.

En poc temps amplia la seva obra editant *La cova de les Dones (Muela de Cortes, València)*, *Avencs de Garraf i de l'Ordal, Mediterranean Caves* i *Nerja incògnita*.

Du a terme una intensa tasca promocional amb presentacions, exposicions i audiovisuals, com ara la conferència *Espeleologia en Cerdeña* o l'exposició itinerant *Grandes Cuevas y Simas del Mediterráneo*.

Actualment està preparant els llibres: *Els Ports*, *Cuevas y Barrancos*, junt l'Espeleo Club de Tortosa, *Cuevas y simas en conglomerado de España*, *La Cova Urbana de Tarragona* i el tercer volum de *Grandes cuevas y simas del Mediterráneo*, dedicat a l'illa de Sardenya.



V. Ferrer Rico

Qui és qui

0027-06-F



2011. Grotta de Saint Marcel d'Ardèche (França) Foto V. Ferrer.



Expedició Sardenya 2011. D'esquerra a dreta: Alain Morenas, Víctor Ferrer, Eva Giménez, Rober Ferré, Albert Bielsa, Ildefonso Felguera i Balti Felguera.

- Veure dades complementàries.
- Veure *Mediterranean Caves*.



2011- Bue Marino (Sardenya, Itàlia). Foto que forma part del tercer volum de "Grandes Cuevas y Simas del Mediterráneo" en el que Víctor Ferrer porta més de tres anys treballant.

Dades proporcionades per: Víctor Ferrer

flashblackcorb@hotmail.com

web.mac.com/victorferrer

Data de publicació: 30.01.2012

V. Ferrer Rico

0027-07-F

