

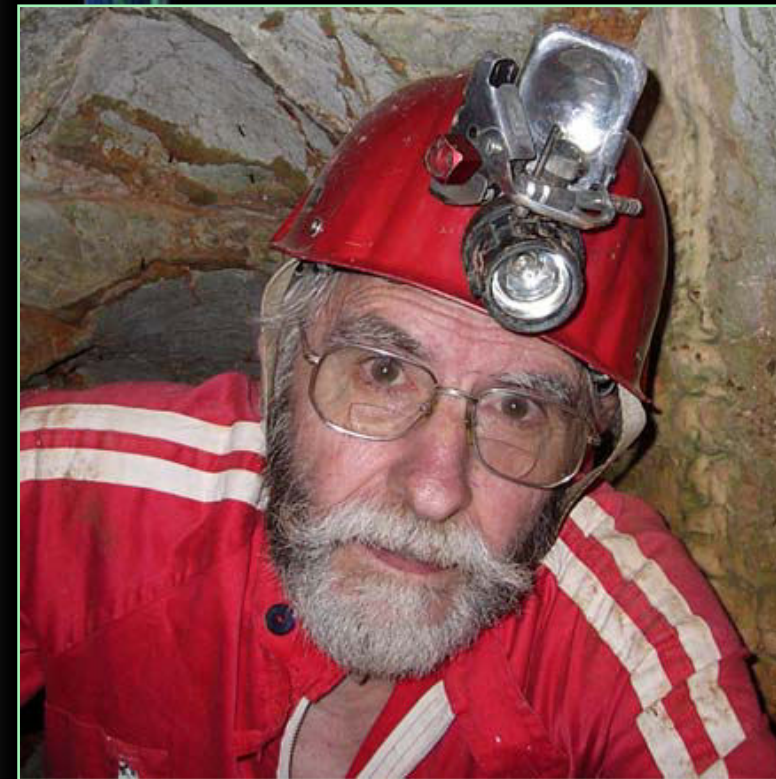
FÈLIX ALABART VILA

Neix a Barcelona el 30 de desembre del 1930.

El 1948 s'inicia en l'espeleologia i en la fotografia subterrània.

Actualment és membre actiu del Col·lectiu del Conflent Subterrani i membre honorífic del grup Flash Black Corb.

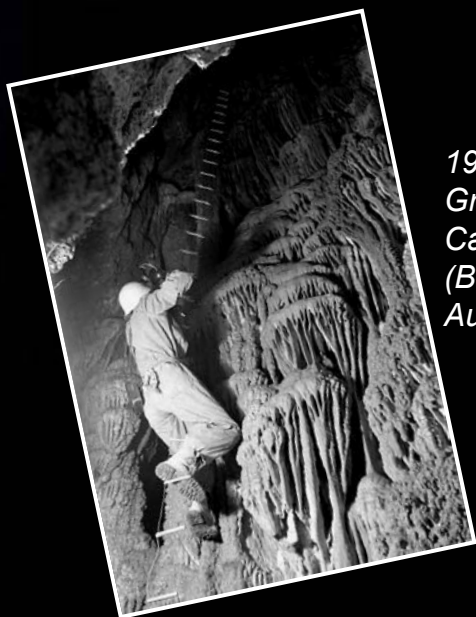
Ha format part de la SES del Club d'Esquí Puigmal (1955 - 1965), de la SIRE de la Unió Excursionista de Catalunya de Sants (1965 -1967), de l'ERE del Centre Excursionista de Catalunya (1967-1973) i de la SEO del Centre Excursionista de Vallirana (1973 -1990). En els darrers anys ha fet activitat amb l'Espeleo Club de Gràcia i també amb companys de l'Hospitalet, País Basc i França.



2004 Avenc dels Veterans. El Garraf



La seva passió per la fotografia subterrània l'ha dut tota la vida a buscar companys amb els quals formà un equip estable especialitzat. "I amb 62 anys d'activitat encara no els he trobat", reconeix. Però això no ha estat obstacle per convertir-se en un referent dins aquest àmbit.



1955. Avenc de les Granotes. Castelldefels (Barcelona). Autoretrat.



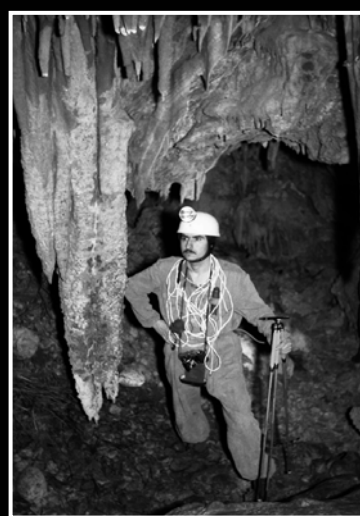
1960. Avenc de la Sivinota. El Garraf (Barcelona).



1948. Rapelant amb sistema "dulfer" a les Escletxes del Papiol (Barcelona).



1952. Massís d' El Garraf (Barcelona). Autoretrat.

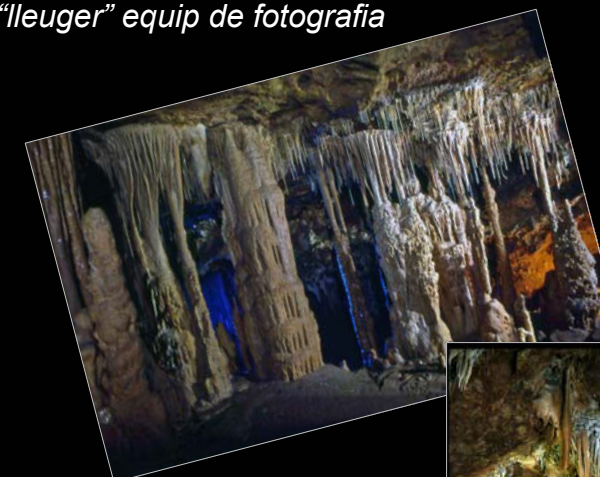


1961. Avenc de Les Terradelles. Vall de Joan, El Garraf (Barcelona). Autoretrat.

Gairebé sempre sol sota terra ha aconseguit una de les més excel·lents i àmplies col·leccions d'imatges subterrànies. Ha experimentat i inventat equips i materials fotogràfics i s'ha adaptat als temps i a les tècniques d'exploració. "Ni batre rècords, ni fondàries, ni descobrir, ni explorar -diu-. Si una cova no te formacions, no m'interessa".



1955. Fou de Bor. La Cerdanya (Lleida), transportant el seu "lleuger" equip de fotografia



1982. Cueva de los Moros. Escalona (Huesca)



Fèlix Alabart amb un flaix de 19 bombetes construït per ell i que va utilitzar durant anys per il·luminar grans galeries.



1982. Cova de les Meravelles. Benifallet (Tarragona). Fotos: Fèlix Alabart



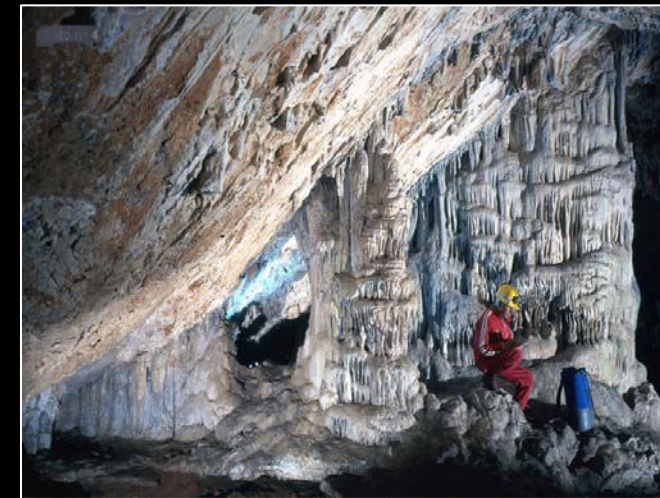
Panoràmica Sala de La Verna. Piedra de San Martín. Foto: Fèlix Alabart.

Las Graderas, la Cueva de Nerja, l'Aven Armand, la Clamouse, Dargilan, Lachambre, Fullà-Canaletes, Gorner.... centenars de cavitats famoses per les seves concrecions han estat captades per les càmeres del Fèlix. També ho han estat grans verticals, sales i galeries.

Res s'ha resistit a la constància, a la paciència, a la tècnica i a la professionalitat d'aquest pioner de la fotografia subterrània.



Cueva de Nerja (Málaga). Foto: Fèlix Alabart



Cova Bonica (Barcelona).



*Fotografies:
Fèlix Alabart .*

Cova de L'Autopista (València).



Aven Armand (France).



Grotte de L'Aguzou (France).



Grotte de la Clamouse (France)



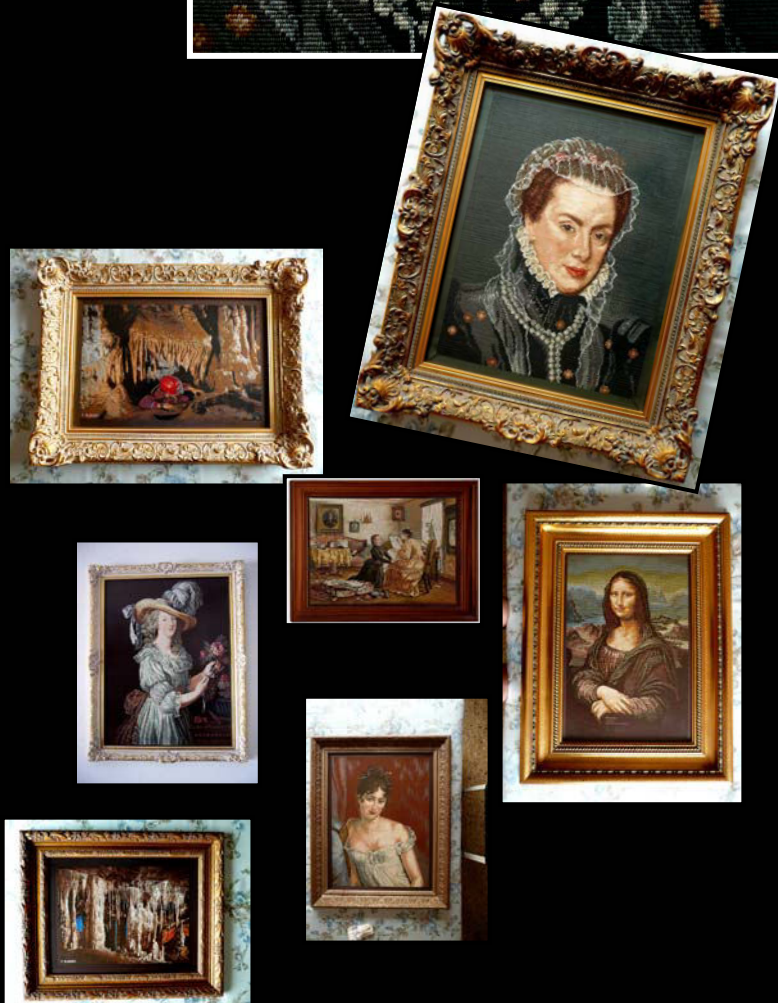
Grans Canaletes (France)

L'art que transmet a través de l'objectiu també l'ha expressat en la marqueteria artística -la seva professió- i en el modelisme naval i la tapisseria, com ho demostren les magnífiques col·leccions de maquetes i tapissos dels quals n'és l'autor.

Una mostra de tapissos de Fèlix Alabart.



Maqueta del galió Victory una de les obres de modelisme naval del Fèlix.



Qui és qui

0006-06-A



*2010. Fèlix a la Grotte de Malaval (France).
Foto: Josep Herrerias.*

Ha rebut un munt de premis, distincions i homenatges per la seva obra i trajectòria. Destaquem la medalla de forjador de l' Esport Català lliurada el 1991 pel Molt Honorable President de la Generalitat Sr. Jordi Pujol.

Actualment, amb 80 anys, està treballant i experimentant en fotografia 3D, una primera sèrie de les quals ja es pot veure al seu blog.

[Veure nota de Fèlix Alabart.](#)

Dades proporcionades per Fèlix Alabart

felixfotoespele.blogspot.com

Data publicació: 27.09.2010

0006-07-A